Атаян А. М., Гурьева Т. Н., Шарабаева Л. Ю.

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ, ВОЗМОЖНОСТИ, ПЕРСПЕКТИВЫ И РИСКИ

В статье рассматриваются проблемы образовательного процесса в период цифровой трансформации. Проведен анализ возможных рисков цифровизации образовательного процесса, в том числе использования цифрового следа обучаемого и изменения роли преподавателя. Для этой цели рассматриваются технология OSINT — одна из важных технологий «глубинного сбора» разноуровневой и разноформатной информации; цифровые решения Coursera и Университета 20.35 по сбору и анализу цифрового следа в сфере образования, а затем созданию на основе полученных результатов компетентностных моделей. Отмечены важные для вузов особенности данных цифровых платформ в качестве ориентиров на востребованных на рынке труда специалистов. Сформулированы компетенции педагогических кадров, востребованных при цифровой трансформации системы образования. Качественная цифровизация требует изменения всей архитектуры образования, грандиозной методической подготовки, работы с педагогическими кадрами, изменения управления и педагогического проектирования, переоценки образовательных целей, применения новых технологий педагогического дизайна. Исследуются различные подходы к выстраиванию индивидуальной образовательной траектории на основе технологий искусственного интеллекта. Раскрывается роль геймификации и использования группового обучения. Обоснована необходимость соотнесения компетенций профессионального стандарта и образовательной программы, разработки новых методов педагогического дизайна, целесообразность развития цифровых навыков независимо от направлений подготовки.

Цель исследования — рассмотреть перспективные направления и возможности цифровой трансформации высшего образования, проблемы и риски последствий этого глобального процесса.

Ключевые слова: *высшее образование, цифровая трансформация, модель компетенций, педагогический дизайн, цифровой след, индивидуальная траектория обучения.*

Как цитировать статью: Атаян А. М., Гурьева Т. Н., Шарабаева Л. Ю. Цифровая трансформация высшего образования: проблемы, возможности, перспективы и риски // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 7–22.

Манокин М. А., Шенкман Е. А.

СИНХРОННЫЙ И АСИНХРОННЫЙ ФОРМАТЫ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ В КОНТЕКСТЕ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ

Пандемия 2020 года заставила университеты изменить традиционный формат обучения и перевести большую часть курсов на дистанционную основу. Настоящее исследование призвано проанализировать накопленный на данный момент опыт перевода курсов в онлайн, сравнить разные формы онлайн-обучения и сформулировать рекомендации по их применению.

Обобщение предыдущих исследований проводится с помощью теоретической модели коммуникации Шеннона: относительно источника коммуникации, получателя, канала коммуникации, передаваемого по нему сообщения и обратной связи. При этом отдельно проводится анализ синхронного и асинхронного форматов обучения, а также анализируется возможность совмещения синхронной и асинхронной модели в рамках единого образовательного курса.

На основании данного исследования можно сделать вывод, что проведение онлайн-курсов любого формата положительно сказывается на эффективности образовательного процесса в целом. Однако нельзя сделать вывод о том, какой из двух форматов работы — синхронный или асинхронный — более предпочтителен с точки зрения как преподавателей (источника), так и слушателей (получателя), а также эффективности обратной связи. Более того, разные форматы являются предпочтительными для изучения разного материала и приобретения различных компетенций. Поэтому в работе сделан вывод о том, что именно совмещение, а

не отдельное применение синхронных и асинхронных методов обучения способствует повышению эффективности обучения. Однако это возможно только при наличии специальных компетенций у преподавателей, их умения работать в онлайне и использовать его каналы коммуникации.

***Ключевые слова**: онлайн-обучение, синхронный формат обучения, асинхронный формат обучения, управление образованием, теория коммуникации, модель Шеннона, высшее образование.*

Как цитировать статью: Манокин М. А., Шенкман Е. А. Синхронный и асинхронный форматы онлайн-обучения в контексте теории коммуникации // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 23–37.

Гольцова Т. А., Проценко Е. А.

ПРИМЕНЕНИЕ ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Статья посвящена проблеме совершенствования процесса обучения межкультурной профессиональной коммуникации. Авторы подчеркивают необходимость формирования готовности и способности к осуществлению межкультурной коммуникации в сфере профессиональной деятельности у выпускников образовательных организаций высшего образования. В статье особое внимание уделяется интеграции в процесс обучения иностранному языку инфокоммуникационных технологий для создания поликультурной информационной образовательной среды. Авторы статьи обосновывают целесообразность в отдельных случаях изменения традиционного формата занятий путем применения современных технологий. Цель данной статьи — показать эффективность внедрения такой педагогической технологии, как веб-квест, в образовательный процесс и указать на преимущества ее использования на занятиях по иностранному языку. В статье описаны особенности интеграции квест-технологии в образовательный процесс, цели ее внедрения, требования, которые необходимо учитывать при разработке

образовательного веб-квеста, виды квестов. Кроме того, в качестве наглядного примера положительного опыта применения описываемой педагогической технологии на занятиях по иностранному языку в нелингвистической образовательной организации высшего образования в статье представлен разработанный авторами веб-квест для контроля сформированности иноязычной коммуникативной компетенции на завершающем этапе обучения. В статье подробно описываются все этапы работы над квестом, объясняются цели разработки проблемных заданий для обучающихся и демонстрируются преимущества применения веб-квеста перед традиционными видами учебных занятий. Представленный опыт применения веб-квест технологии может быть применен на занятиях по иностранному языку в нелингвистических образовательных организациях с целью оптимизации процесса обучения межкультурной профессиональной коммуникации.

Ключевые слова: *иностранный язык, межкультурная профессиональная коммуникации, информационно-коммуникационные технологии, педагогическая технология, технология веб-квест, интерактивная технология.*

Как цитировать статью: Гольцова Т. А., Проценко Е. А. Применение веб-квест технологии при обучении межкультурной профессиональной коммуникации // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 38–51.

Французова О. А.

ПЕДАГОГ И УЧАЩИЙСЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ ПРЕФИГУРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Нынешнее образование претерпевает значительные изменения, оно открывает новую страницу своего развития, при этом оставаясь органической частью культуры человечества. Важной составляющей этого процесса является субъект образования, который выступает и как специалист, и как преподаватель, выстраивающий отношения с учащимися.

Современный мир рождает множество новшеств, явлений и феноменов, образовательный процесс в условиях цифровизации создает множество совершенно новых ситуаций, с которыми приходится сталкиваться преподавателю и учащемуся. Изменения, которые протекают в образовании, носят глобальный характер, но и меняют формальную сторону жизни субъектов образования, которые зачастую оказываются неприспособленными к подобным изменениям.

Вытеснение очного обучения гибридным (смешанным) и дистанционным обучением, оцифрованными видеокурсами и перенос обучения на электронные платформы сопровождается рядом сопутствующих проблем. С одной стороны, мировые тенденции направлены на внедрения новых технологий в современный образовательный процесс, в то же время зарождается проблема целесообразности таких изменений и соотнесения их с требованиями, предъявляемыми к качеству образования. Возникает вопрос — позволит ли такая система сохранить ценностный ориентир гуманизации образования?

Информатизация в настоящее время внедряется практически во все сферы жизнеобеспечения человека. Новейшие вычислительные технологии, блокчейн-технологии (технология структурирования блоков информации), Big Data (технология структурирования большого количества информации), искусственный интеллект, иммерсивные технологии (виртуальная и дополненная реальность) определяют изменения в технологическом укладе и требуют соответствующих изменений в образовании.

Высшее образование становится более доступным, а цифровизация и коллаборация помогают цифровым мигрантам преодолевать трудности, связанные с ограниченностью возможностей регионального доступа к лучшим практикам и флагманам образования, поддерживают творческий потенциал, стремится к обеспечению широкого спектра подходов к оценке, поощрению обучения в университетской и во внеуниверситетской среде, привлечению и созданию разнообразных мультимедийных материалов, предоставлению возможности использовать новые

ресурсы для взаимодействия субъектов образования друг с другом в глобальном контексте и с миром оцифрованной информации.

Ключевые слова: *цифровизация образования, префигуративная культура, цифровой мигрант, гибридое образование, коллаборативная фильтрация в образовании, философия образования.*

Как цитировать статью: Французова О. А. Педагог и учащийся в цифровой среде префигуративной культуры // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 52–66.

Ванюшина Н. А.

ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

В данной статье рассматривается вопрос использования психотерапевтического подхода в методике преподавания русского языка как иностранного в высшей школе в целях создания наиболее благоприятной психологической обстановки для студентов мультинациональной группы. Русский язык и образование на русском являются одним из экспортируемых продуктов и способствуют укреплению позиций нашей страны на международной арене. Обучение русскому языку как иностранному рассматривается как многоаспектный и интегративный процесс, содержащий не только языковой, но и поведенческий компоненты. Описываются различные методы и их применение в практической деятельности преподавателя. Развитие эмоционального интеллекта студентов азиатского региона и работа в рамках лингвопсиходраматургии способствуют внутреннему раскрепощению и более продуктивному участию студентов в дискуссионном общении с учетом позиции оппонента. Применяемый метод «Шесть шляп» дает возможность рассмотреть проблему с разных точек зрения, примерив на себя одну из ролей. Наличие учебной роли позволяет дистанцироваться от собственного «Я» и демонстрировать новый стиль поведения, независимо от поведения человека в реальной жизни. Проведенный эксперимент подтверждает результативность такой работы. В

работе с возрастными студентами применяется суггестопедический метод, разработанный болгарским педагогом и психологом Георгием Лозановым. Это дает возможность привнести некоторую степень инфантилизации в работу, что призвано минимизировать страх сделать ошибку. Приемы мнемотехники способствуют увеличению объема запоминаемого лексического и грамматического материала, что положительным образом сказывается на повышении мотивации у студентов данной возрастной группы.

Ключевые слова: *экспорт российского образования, «мягкая сила», русский как иностранный, речевая деятельность, межкультурный диалог, лингвопсиходраматургия, эмоциональный интеллект, суггестопедия.*

Как цитировать статью: Ванюшина Н. А. Психотерапевтический подход в обучении русскому языку как иностранному // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 73–81.

Ильина Н. Ф., Попова В. А.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Введение*. В статье обоснована необходимость подготовки студента педагогического колледжа к организации проектной деятельности младших школьников, раскрыты особенности данной подготовки. Целью исследования является обоснование подходов к разработке и реализации рабочей программы профессионального модуля «Организация проектной деятельности».*

Методология. Определен состав проектировочной и методической компетенций, представлены основания выделения умений, составляющих основу данных компетенций и показана их взаимосвязь, выделены основные пути формирования профессиональных компетенций и умений. Охарактеризован рефлексивно-деятельностный подход, который положен в основу

разработки программы профессионального модуля наряду с техническим заказом работодателя.

Результаты. *Структура программы представлена через компоненты: первый компонент — освоение основ проектной деятельности, разработка и согласование технических заказов работодателей, второй компонент — организация студентами проектной деятельности младших школьников в период прохождения производственной и преддипломной практик согласно техническому заказу, третий компонент — рефлексия и анализ организации студентами проектной деятельности младших школьников в соответствии с техническим заказом образовательной организации в рамках производственной и преддипломной практик. Раскрыты этапы реализации программы. Представлены результаты диагностики знаний и навыков студентов, освоивших программу профессионального модуля «Организация проектной деятельности» и анализ результатов производственной практики. Заключение. Анализ результатов производственной и преддипломной практик показывает, что программа профессионального модуля «Организация проектной деятельности» и способ ее реализации обеспечивают подготовку студентов к прохождению производственной практики согласно техническому заказу, поступившему от образовательной организации, продуктивное взаимодействие с работодателями в части проведения дипломных исследований (выполнения дипломных проектов), формирование у заказчиков (работодателей) потребности в выпускниках колледжа, у студентов — в трудоустройстве по специальности на территории края.*

Ключевые слова: *рефлексивно-деятельностный подход, организация проектной деятельности, программа профессионального модуля, проектировочная и методическая компетенции, технический заказ.*

Как цитировать статью: Ильина Н. Ф., Попова В. А. Программа подготовки студента педагогического колледжа к организации проектной деятельности младших школьников // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 82–95.

Рогачева Е. Ю.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРИЗНАНИЕ ИСТОРИКА ПЕДАГОГИКИ ВИТАЛИЯ ГРИГОРЬЕВИЧА БЕЗРОГОВА

Статья посвящена памяти выдающегося ученого, историка педагогики В. Г. Безрогова (1958–2019), специалиста в области западноевропейской медиевистики, члена-корреспондента РАО. Анализируется научный путь Виталия Григорьевича, его международное признание как ученого, историка педагогики, тематика его историко-педагогических проектов и участие в рабочей группе историков педагогики при Постоянной Международной конференции историков педагогики ISCHE. Отмечается, что начиная с 1990 года В. Г. Безрогов был активным членом этой группы и сотрудничал с крупнейшими историками педагогики из Европы и США, уделял много времени организации международных семинаров и конференций, выступал редактором международных изданий. Подчеркивается, что Виталий Григорьевич внес большой вклад в подготовку специалистов в области истории зарубежной педагогики, выступая научным руководителем аспирантов. Делается вывод о том, что активное участие в многочисленных проектах международного уровня обеспечило ему возможность завоевать высокую международную репутацию. Его педагогическое наследие, представленное в 700 научных публикациях, связанных с проблемами методологии истории педагогики, истории зарубежной педагогики, истории детства, истории учебников, станет в будущем стимулом для дальнейших научных разработок его коллег и последователей.

Ключевые слова: *история педагогики, западноевропейская медиевистика, международные проекты, международная репутация.*

Как цитировать статью: Рогачева Е. Ю. Международное признание историка педагогики Виталия Григорьевича Безрогова // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 96–111.

Степанов Б. Е.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБРАЗА ГОРОДА В УЧЕБНИКАХ ПО РОДИНОВЕДЕНИЮ (1870-Е — 1910-Е ГОДЫ)

Репрезентация города в учебниках лишь недавно оказалась в фокусе анализа для историков образования. Применительно к развитию образования в позднеимперскую эпоху представляется важным обратиться к анализу такого предмета, как родиноведение, задачей которого стала трансляция географических представлений в рамках начальной школы. Как показано в работах М. Лоскутовой, М. Лескинен и других исследователей, родиноведение сыграло важную роль в изменении практики формирования пространственных представлений и гражданской идентичности. Целью данной статьи стала попытка проанализировать образ города в учебниках по родиноведению, опубликованных в конце XIX — начале XX века в различных регионах Российской империи. Специфика предложенного подхода заключается в сочетании фокусировки на анализе репрезентации города с более пристальным вниманием к текстам учебных пособий, указаниям на мотивы и обстоятельства их издания и характеру их адресации. В результате предпринятого исследования зафиксирована связь этих пособий с развитием земской статистики. Способствуя появлению провинциальных центров на символической карте империи, это одновременно создавало препятствия для формирования наглядного представления географического знания и, в частности, знания о городе в рамках учебных курсов, а также приводило к тому, что город оказывался своего рода надстройкой развития производительных сил и социальной сферы. Наряду с доминирующим типом пособий, посвященных описанию губерний, в статье анализируется менее распространенный тип пособий по родиноведению, связанный с репрезентацией отдельных городов. Этот тип пособий представляет более последовательную реализацию принципа локализации и в большей степени приближается к изображению города как самостоятельного целого.

Ключевые слова: *родиноведение, география, начальное образование, учебники, губерния, город, урбанистика, локализация, статистика.*

Как цитировать статью: Степанов Б. Е. Конструирование образа города в учебниках по родиноведению (1870-е —1910-е годы)// Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 112–129.

Милошенко А. П.

ВОПРОСЫ САМООБУЧЕНИЯ И САМОВОСПИТАНИЯ В ФИЛОСОФСКОЙ ПРОЗЕ СЕНЕКИ

В статье осуществлен историко-педагогический анализ философской прозы Луция Аннея Сенеки Младшего, где последовательно доказывается, что стоицизм является не только совокупностью абстрактных идей, но и основой педагогических теорий и образовательной практики. Философская проза является наиболее обширным корпусом текстов Сенеки, основу которого составляют десять сочинений под общим названием «Диалоги в 12 книгах» и примыкающие к ним три диалогических сочинения и трактат «Нравственные письма к Луцилию». В этих сочинениях утверждается, что природа человека — это то, что может и должно изменяться (и желательно, только в лучшую сторону) под влиянием философского познания мира и самого себя в этом мире. Философия рассматривается Сенекой среди прочего как путь к добродетели, который римскому гражданину следует пройти, сначала воспитываясь другими, а затем занимаясь самовоспитанием. Стратегии самовоспитания у Сенеки связаны с практиками и технологиями инвентаризации собственной жизни и изменением ее содержательного наполнения. Сенека призывал адресатов диалогов внимательно относиться к отбору книг для чтения и самим практикам чтения, с умом выбирать друзей и обсуждаемые с ними темы, не сводить досуг к простым забавам и удалиться от дел, если есть такая возможность или возраст этого требует. Под деятельностным интеллектуальным досугом Сенека подразумевал образовательную «заботу о себе», где взрослый

человек выступает для себя в роли наставника. Философская проза Сенеки ориентирована на читателя, который открыт к самостоятельному восприятию культуры и готов к постоянному расширению образовательных горизонтов.

Ключевые слова: *Сенека, философская проза Сенеки, философско-педагогический поиск Сенки, античная педагогическая традиция.*

Как цитировать статью: Милошенко А. П. Вопросы самообучения и самовоспитания в философской прозе Сенеки // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 2 (75). С. 130–138.