

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андрей Анатольевич Кашаев

**Аннотация.** Актуальность рассмотрения проблемы формирования единого образовательного пространства обусловлена экзистенциальной необходимостью повышения качества образовательных результатов с целью достижения научного и технологического суверенитета нашей страны. В статье представлены результаты исследования, посвященного методологии развития региональной системы общего образования в условиях единого образовательного пространства Российской Федерации. Анализ его многоуровневой и полисубъектной структуры, соотношения с образовательной средой и региональной системой общего образования позволил автору обосновать значение образовательного пространства как фактора развития региональной системы общего образования. Были определены группы факторов, обуславливающие данную миссию пространства, а также сделан вывод о том, что они становятся условиями развития региональной системы общего образования как организованной образовательной среды. На отдельных примерах собственного продуктивного опыта управления была подтверждена взаимосвязь регионального и федерального образовательных пространств в достижении качества общего образования. Выявлено место социокультурных факторов в обогащении содержания образования и в создании условий для равновесного характера региональной системы общего образования, в обеспечении ее возможностями для эффективного развития. Результаты проведенного исследования могут быть использованы управленческими командами в создании разноразноуровневых программ развития сферы школьного образования, учтены в реализации региональных проектов, направленных на повышение качества образовательных результатов.

**Ключевые слова:** общее образование, единое образовательное пространство, факторы формирования образовательного пространства, образовательная среда, региональная система общего образования

**Для цитирования:** Кашаев А. А. Образовательное пространство как фактор развития региональной системы общего образования // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 6–26. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-6-26

## ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДИРЕКТОРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Ирина Борисовна Тимофеева,  
Дарья Сергеевна Миндыла

**Аннотация.** Решение педагогических, управленческих и организационных задач в образовательном учреждении зависит от компетентности директора, его управленческой деятельности. Качество и престиж образования, успешность обучающихся, создание творческого и грамотного педагогического коллектива и влияние на его формирование, возможность выпускников школ поступать в рейтинговые вузы и другие объекты выступают критериями профессионализма директора образовательного учреждения. Данная статья содержит информацию о современном состоянии и перспективах развития управленческих способностей руководителя образовательной организации.

В статье автор анализирует ряд проблем, которые влияют на эффективность работы руководителя образовательного учреждения. При выявлении проблем, которые могут повлиять на эффективность деятельности руководителя и образовательной организации, разрабатываются решения, которые помогут повысить эффективность их деятельности. Динамика развития компетенций менеджера в сфере образования в последние годы характеризуется расширением трудовых функций и стратегическими принципами управления.

Благодаря усилиям директора образовательного учреждения, заинтересованности педагогов, а также родителей и обучающихся внедряются новые технологии и создаются благоприятные условия для получения качественного образования. Значительный потенциал профессионального роста руководителя образовательного учреждения зависит и от умения управлять стратегическим вектором современной образовательной организации. Доказано, что формирование жизнеспособной личностной позиции директора школы основывается на профессиональности и готовности к выполнению социальной роли, которая обладает высокой степенью нравственных ориентиров.

**Ключевые слова:** управление, директор образовательной организации, проблемы, эффективность, динамика

**Для цитирования:** Тимофеева И. Б., Миндыла Д. С. Динамика развития управленческой деятельности директора образовательной организации // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 27–38. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-27-38

## СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

Ирина Августовна Тагунова

**Аннотация.** В статье анализируются научные основания развития профильного обучения в зарубежных странах, определены базовые установки на организацию профильного обучения и выделены тенденции его развития. Исследование опиралось на методологию качественного исследования А. Страусса, в основе которой лежат процедуры кодирования. Соответственно, логика исследования базировалась на отборе большого количества данных из зарубежных источников (образовательных программ, представленных на сайтах министерств и школ; документов международных организаций, статей и монографий), их анализе, сопоставлении, интерпретации и кодировании. В результате исследования были определены идеи зарубежных ученых разных областей знаний относительно доминант развития профильного обучения, охарактеризованы современные формы организации и содержание профильного обучения в разных странах, выделены основания для его развития.

Главная идея профильного обучения заключается сегодня в том, что при организации профильного обучения должен соблюдаться дуализм: учтены интересы государства и одновременно карьерные предпочтения обучающихся. К основополагающим установкам относительно организации профильного обучения следует отнести то, что в ситуации разных концепций технологического суверенитета учебные программы в рамках профильного обучения должны ориентироваться на удовлетворение прогнозных потребностей государства в конкретных специалистах; в условиях изменчивости и неопределенности в обществе педагоги должны формировать у обучающихся самоопределяющую мотивацию, стимулировать их к изучению новых идей, изменению своего поведения и активному участию в происходящих переменах, развивать способности адаптироваться к изменениям, готовить их к осознанному и обоснованному выбору карьерного пути, разрабатывать и применять механизмы и инструменты корректировки неграмотных решений обучающихся в выборе профессионального пути, способствовать формированию у них самоэффективности.

**Ключевые слова:** профильное обучение, зарубежные страны, научные основания, организация, практика, карьера, компетенция

**Финансирование:** статья опубликована в рамках работы над государственным заданием № 073-00064-24-01 от 19.01.2024 на 2024 год «Научно-методологический и экспертный анализ реализации профильного обучения за рубежом».

*Для цитирования:* Тагунова И. А. Современное состояние профильного обучения в зарубежных странах // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 39–54. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-39-54

---

## РОЛЬ ЦЕНТРОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕИ НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА В КИТАЕ

Чжан Шуан,  
Надежда Валентиновна Карнаух

**Аннотация.** В настоящее время имеется немало количество научных работ, посвященных проблеме патриотического воспитания молодежи, выполненных как гражданами Китая, так и России, но она по-прежнему остается особо значимой для любой страны. Выявление подходов к отбору значимого содержания, эффективных форм и методов патриотического воспитания не теряет своей актуальности. Проявление патриотизма всегда было почетной традицией для китайской нации. Целью исследования является выявление роли центров патриотического воспитания в реализации идеи национального единства в Китае. Данная идея была провозглашена генеральным секретарем Си Цзиньпином, обозначившим патриотизм как основу национального духа китайского народа, духовной силы, объединяющей китайскую нацию. Идея национального единства, наряду с конфуцианскими принципами, идеей Дэн Сяопина о развитии национальной гордости и достоинства, составляет теоретическую основу исследования. При обсуждении результатов исследования акцентируется внимание на правовых основах развития идей патриотического воспитания в стране. Отмечается, что принятие в 2024 году «Закона КНР о патриотическом воспитании» стимулировало развитие как традиционных, так и новых форм организации патриотического воспитания. Особое внимание уделяется центрам патриотического воспитания, деятельность которых направлена на решение задач формирования у молодежи ценностных ориентаций, а также умений содействовать укреплению национального единства в стране. В исследовании рассмотрены различные типы центров, их структура. Центры патриотического воспитания — значимое место для формирования патриотических чувств и национального духа, а также дополнительного образования молодежи по осмыслению сущности национального

единства. Основным методом данного исследования является сравнительный анализ разного вида источников.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, патриотизм, педагогика Китая, национальный дух, национальное единство, базы (центры) патриотического воспитания

**Для цитирования:** Чжан Шуан, Карнаух Н. В. Роль центров патриотического воспитания в реализации идеи национального единства в Китае // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 55–72. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-55-72

---

## РАЗВИТИЕ МЕТАФОРИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КИТАЙСКИХ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОЙ ЛЕКСИКЕ

Хэ Цзэ

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы понимания и интерпретации метафор в китайской аудитории, развития метафорической компетенции у китайских студентов, расширения словарного запаса у китайских студентов. Исследование подтверждает, что развитие метафорической компетенции способствует успешному обучению лексике у студентов. В современной науке метафора рассматривается как с лингвистической точки зрения, так и в качестве инструмента постижения мира, в том числе носителями других языков. Метафоры используются в живой речи людей, а также выступают одним из самых популярных выразительных средств языка в произведениях художественной литературы. Обучение лексике является неотъемлемой частью изучения русского языка как иностранного, а формирование и развитие метафорической компетенции учащихся является важной частью расширения словарного запаса и корректного, полноценного восприятия оригинального русского текста. Нами используется этноориентированный подход при обучении китайских студентов, сравнение культуры, традиции, способ мышления и т. д. Благодаря этому выявляются метафорические различия в языках двух стран. Понимая и усваивая метафорические значения слов, учащиеся тем самым расширяют свой словарный запас. Таким образом, формирование метафорической компетенции у иностранных учащихся происходит параллельно с расширением их словарного запаса, учащиеся успешно понимают и используют переносные значения. Общеизвестным является тот факт, что развитие коммуникатив-

ной компетенции — основная задача изучения любого иностранного языка. Метафорическая же компетенция подразумевает умение понимать и использовать в соответствии с подходящим контекстом выражения с метафорическим смыслом, при этом последние выступают в роли средства общения и представления фоновых знаний. Следовательно, развитие метафорических способностей, несомненно, способствует развитию и совершенствованию коммуникативных способностей учащихся в целом.

**Ключевые слова:** метафора, метафорическая компетенция, обучение русскому как иностранному, обучение лексике, китайские студенты, словарный запас, русская поэзия

**Для цитирования:** Хэ Цзэ. Развитие метафорической компетенции китайских учащихся при обучении русской лексике // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 73–86. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-73-86

---

## КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОРИИ ДЕТСКОГО ТЕАТРА И ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЗАПАДНЫХ СТРАН

Мария Валериевна Подковырова

**Аннотация.** В тексте статьи автором рассматривается история детского театра и театральной педагогики в системе образования западных стран. Теоретически раскрывается понятие «детский театр» как театр, где дети смотрят постановки (формирование зрительской культуры), и театр, где дети являются актерами и участвуют в театральных проектах в системе образования. Автор — профессиональный режиссер — анализирует разнообразные педагогические подходы этой практической деятельности, существующей в системе образования, среди которых выделяет: детский театр (children's theatre), прикладной театр (alternative theatre, applied theatre), театр в образовании (theatre in education, TIE), дидактический театр (didactic theatre, scholastic theatre), драма в образовании (drama in education, educational drama), креативная драма (creative drama), профессиональный школьный театр (professional theatre companies in education), драматический процесс (process drama), сюжетная драма (story drama). Проанализирован исторический контекст вопроса появления театра для детей в западноевропейской истории на примере

Великобритании и США. В тексте представлен опыт, задачи и цели формирования объединения «Театральная образовательная ассоциация», созданной непосредственно для режиссеров — преподавателей школьного театра.

**Ключевые слова:** детский театр, театральная педагогика, педагогические подходы, театр в образовании

**Для цитирования:** Подковырова М. В. Краткая характеристика истории детского театра и театральной педагогики в системе образования западных стран // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 87–97. doi: 10.24412/2224–0772–2024–101–87–97

---

## ПЕЧАТНЫЙ И ЦИФРОВОЙ ТЕКСТЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Иван Александрович Гавриков

**Аннотация.** В рамках статьи рассмотрены проблемы формирования читательской грамотности современных младших школьников. Цель исследования состоит в изучении путей повышения уровня читательской грамотности учащихся начальной школы в процессе работы с печатным и цифровым текстами. Рассмотрены преимущества цифрового текста, его потенциал для повышения мотивации чтения: младшие школьники с удовольствием используют гаджеты в обыденной жизни, поэтому легко принимают их в учебном процессе. В рамках исследования проведена оценка педагогического инструментария, применяемого при формировании читательской грамотности у учащихся начальной школы. Предложены критерии, которые позволят в процессе педагогического наблюдения оценивать читательскую грамотность при работе с печатным и цифровым текстами, определять эффективность процесса ее формирования и адекватность выбора педагогического инструментария.

**Ключевые слова:** читательская грамотность, цифровой текст, начальная школа, литературное чтение, познание

**Для цитирования:** Гавриков И. А. Печатный и цифровой тексты как педагогический инструментарий формирования читательской грамотности младших школьников // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 98–110. doi: 10.24412/2224–0772–2024–101–98–110

## ПРЕВЕНТИВНАЯ АНТИСЕКТАНТСКАЯ РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ

Жанна Витальевна Садовникова

**Аннотация.** В статье раскрываются пути решения проблемы организации превентивной антисектантской работы с молодежью. Последовательно рассмотрены терминологические аспекты, опасности сектантства в современном мире, характерные черты, которые становятся присущи человеку, вовлеченному в секту. Знание педагогом таких черт помогает своевременно выявить проблему и на основе полученных ранее знаний и практик приступить к ее реализации. В статье указывается на необходимость привлечения правоохранительных органов к изучению и ликвидации секты. Важно понимать, что работа с молодежью — это педагогическая проблема, а поиск, выявление запрещенных сект и борьба с ними — это проблема правоохранительных органов. В статье раскрыты этапы, содержание, модели осуществления функций педагога по профилактике вовлечения в религиозные секты, представлены модели формирования готовности педагога к осуществлению рассмотренных функций, а также возможности и процедуры оценки готовности педагога к проведению профилактической работы против религиозных сект и их влияния на молодежь. Сказано о рисках слабой подготовки педагогов к такого рода деятельности, сделаны выводы о том, что собой представляет превентивная работа в данном направлении в целостной форме.

**Ключевые слова:** превентивная работа, молодежь, сектантство, секта, профилактика вовлечения

**Для цитирования:** Садовникова Ж. В. Превентивная антисектантская работа с молодежью // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 111–122. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-111-122

---

## ИССЛЕДОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ГЕНЕРАТИВНЫХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ И ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Светлана Викторовна Боголепова,  
Марина Геннадьевна Жаркова

**Аннотация.** В эпоху интенсивного развития генеративных языковых моделей эти инструменты все больше используются преподавателями и студентами. Данная работа посвящена исследованию потенциала использования генеративных моделей, взаимодействующих с пользователем посредством чат-ботов ChatGPT и PerplexityAI, для оценки студенческих эссе, написанных в формате стандартизированного экзамена по английскому языку, и формулировки обратной связи по качеству студенческих работ. С учетом специфики каждого чат-бота и стандартизированных критериев оценивания были сформулированы запросы, на основании которых чат-боты выставили баллы 19 эссе как в целом, так и по отдельным аспектам, а также дали обратную связь. Выставленные баллы были сопоставлены с оценкой преподавателя и друг с другом путем вычисления коэффициентов согласованности (альфа Кронбаха) и межэкспертного согласия (каппы Коэна и Флейса). Хотя согласованность была определена как достаточная или высокая, то есть чат-боты и преподаватель интерпретировали критерии сходным образом, межэкспертное согласие было незначительным. В результате качественного анализа выявлены особенности обратной связи от чат-ботов, такие как периодическое игнорирование инструкций в запросе, тенденция к нахождению несуществующих ошибок, выставление разных баллов одной и той же работе при последовательных запросах. Сделан вывод о том, что чат-боты могут использоваться для приблизительной оценки работ и формулировки обратной связи, но их выдача не может считаться полностью надежной и нуждается в экспертной корректировке.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, генеративные модели, автоматическая проверка текста, эссе, оценивание, обратная связь

**Для цитирования:** Боголепова С. В., Жаркова М. Г. Исследование потенциала генеративных моделей для оценивания эссе и обеспечения обратной связи // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 123–137. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-123-137

---

## ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РУССКОЙ ГРАММАТИКЕ, ОТРАЖЕННЫЕ В УЧЕБНИКЕ К. Д. УШИНСКОГО «РОДНОЕ СЛОВО. ГОД 3-Й. ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА С ХРЕСТОМАТИЕЙ»

**Мария Алексеевна Захарова,  
Екатерина Александровна Исакович**

**Аннотация.** В начале статьи представлен краткий обзор отечественных работ, посвященных наследию К. Д. Ушинского в области преподавания родной словесности, а также избранных статей выдающегося педагога. В ходе анализа выделены следующие психолого-педагогические принципы обучения родному языку: связь языка и мышления, системность, наглядность, сознательность, природосообразность, постепенный переход от простого к сложному. Цель статьи — проанализировать особенности отражения этих принципов в учебнике «Родное слово. Год 3-й. Первоначальная практическая грамматика с хрестоматией». Рассмотрены особенности взаимосвязанного преподавания лексики, словообразования, морфологии и синтаксиса в данном учебнике. Основной синтаксической единицей, в контексте которой изучаются значения, формы и функции частей речи, является простое предложение, что методически оправданно, так как развитие речи ребенка идет через постепенное усложнение синтаксической структуры высказывания и обогащение словарного запаса. Отмечены следующие приемы и методы развития устной и письменной речи, предложенные К. Д. Ушинским: 1) эвристическая беседа, 2) комплексный анализ специально подобранных текстов как структурно-смысловых целых, 3) заучивание этих текстов наизусть для расширения словарного запаса и общего развития речи, 4) создание детьми собственных небольших речевых произведений. Предпринята попытка классификации упражнений учебника «Родное слово. Год 3-й», при этом выделены следующие их типы: 1) аналитические задания на нахождение изученных лексико-грамматических явлений, а также лингвистические разборы, 2) синтетические упражнения на образование слов, грамматических форм и предложений, 3) аналитико-синтетические задания на синтаксическую трансформацию. Кратко отмечены формально-содержательные особенности текстов, включенных в учебник: жанровое разнообразие, богатство изобразительно-выразительных средств, постепенное усложнение синтаксической структуры, воспитательный потенциал. В заключение статьи отмечено, что учебник «Родное слово. Год 3-й» отвечает принципам развивающего обучения, способствует формированию и совершенствованию навыков устной и письменной речи у детей и содержит этнокультурный компонент.

**Ключевые слова:** К. Д. Ушинский, грамматика, лингвистический разбор, когнитивная функция языка, взаимосвязанное изучение языковых явлений

**Для цитирования:** Захарова М. А., Исакович Е. А. Лингвистические и методические основы обучения детей русской грамматике, от-

раженные в учебнике К. Д. Ушинского «Родное слово. Год 3-й. Первоначальная практическая грамматика с хрестоматией» // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 138–154. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-138-154

---

## УПРАВЛЕНИЕ АВТОРСКИМИ ПРАВАМИ КАК ФАКТОР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ

Юлия Юрьевна Пустыльник

**Аннотация.** В статье рассматривается акмеологический аспект управления авторскими правами на педагогические произведения, массовое создание которых учителями фиксируется в связи с цифровизацией образования. Цель статьи: охарактеризовать влияние управления авторскими правами на развитие авторской профессиональной позиции учителя. Методы исследования: анализ проблемных ситуаций, массивов авторских педагогических произведений, документации и научной литературы, анкетирование педагогов, включенное наблюдение, глубинные интервью, мониторинг аккаунтов учителей-блогеров. Результаты: изучение мотивов создания учителями авторских педагогических произведений показало, что ведущим мотивом является стремление к обеспечению максимально возможного качества образования; оно усиливается с ростом профессионального мастерства учителя. В этом проявляется авторская профессиональная позиция, основанная на ценностном отношении к развитию личности ребенка, на ответственном отношении к профессиональным обязанностям по созданию условий для достижения планируемых результатов образования, на гражданской идентичности педагога. Управление авторскими правами является одной из возможностей реализовать профессиональные устремления и повысить удовлетворенность педагогов от результатов своего труда. В большинстве случаев учитель является правообладателем и вправе самостоятельно принимать решение о способе использования своего педагогического произведения. Одним из оснований классификации таких способов является объем аудитории, которая может ознакомиться с педагогическим произведением. Расширение аудитории, которой доступно педагогическое произведение, дает новые импульсы для развития авторской профессиональной позиции учителя. В числе позитивных эффектов объективная общественная оценка произведения, признание

профессиональных достижений учителя, расширение и укрепление профессиональных связей с единомышленниками, конструктивное и доброжелательное обсуждение сложных ситуаций, эмоциональная поддержка профессионального сообщества. Заключение: публикация педагогического произведения в сети Интернет открывает доступ к произведению для неограниченного круга пользователей; относительно новым и перспективным способом управления авторскими правами является распространение произведений в неформальных профессиональных педагогических сетевых сообществах.

**Ключевые слова:** авторская позиция, авторское право, акмеология, педагогическое произведение, профессиональное развитие, учитель

**Для цитирования:** Пустыльник Ю. Ю. Управление авторскими правами как фактор профессионального развития учителя // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 155–169. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-155-169

---

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА С РАЗНЫМ ТИПОМ САМООЦЕНКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МАСЛЯНОЙ ЖИВОПИСИ

Надежда Владимировна Севрюкова,  
Анна Сергеевна Жирнова

**Аннотация.** В «серебряном возрасте» люди часто сталкиваются с физическими, когнитивными и социальными изменениями, которые могут повлиять на их самооценку. Автор рассматривает важность учета типа самооценки участников проекта «Активное долголетие», которые занимаются освоением основ масляной живописи по программе «Дуэт» и имеют разный тип самооценки. Автор анализирует особенности педагогического сопровождения трех основных типов самооценки: заниженной, завышенной и объективной. Построение эффективного учебного процесса во многом определяется уровнем самооценки учащихся «серебряного возраста», разработки методов обучения, которые соответствуют уровню самооценки учащихся, индивидуальным подходом к учащимся с разным уровнем самооценки. Самооценка является неотделимым компонентом личности человека, оказывающим значительное влияние на его жизненный опыт, достижения и общее благополучие. Учитывая самооценку учащегося пенсионного возраста, педагог создает индивидуальную траекто-

рию обучения, ставит достижимые цели для каждого пенсионера. Педагогическое сопровождение направлено на то, чтобы живопись маслом как вид искусства стал одним из источников вдохновения для людей «серебряного возраста». В заключение статьи приведены выводы: педагогическое сопровождение обучения людей пенсионного возраста с разным уровнем самооценки, где преподаватель выступает в качестве консультанта, наставника, помощника, заключается в помощи в организации художественного процесса, организации и проведении консультаций по выбору художественных материалов и инструментов; в организации художественной деятельности по освоению различных техник масляной живописи (грисайль, ала-прима, пуантилизм и т. д.); в поддержке в творческом поиске при создании композиций; в содействии в получении знаний по истории искусства, живописи.

**Ключевые слова:** самооценка, педагогическое сопровождение, рекомендации, пенсионный возраст, живопись

**Для цитирования:** Севрюкова Н. В., Жирнова А. С. Педагогическое сопровождение учащихся пенсионного возраста с разным типом самооценки на занятиях по масляной живописи // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 170–186. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-170-186

---

## ОБРАЗОВАНИЕ В ЭПОХУ ПОЗДНЕГО МОДЕРНА: К ВОПРОСУ О СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ОСНОВАНИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Александр Андреевич Гиринский,  
Анастасия Олеговна Лепетюхина

**Аннотация.** В данной статье представлен анализ современных тенденций, определяющих развитие философии образования и популярность концепций, которые сегодня существуют в сфере педагогики. Авторы разбирают понятие общества «позднего модерна», опираясь на современные социологические теории (З. Бауман, У. Бек, Э. Гидденс, Г. Люббе, А. Реквиц и др.). Демонстрируются и описываются основные черты современной социокультурной ситуации: гибкость, «текучесть», неопределенность, гибридность. Подчеркивается, что смена «знаниевой» парадигмы образования на «компетентностную» связана с реакцией на доминирующие в обществе «позднего модерна»

процессы. Рубежным этапом становятся 1970-е годы: глубокий социальный и экономический кризис на Западе радикально меняет образовательную повестку. Господствующей социальной теорией становится неolibеализм, происходит демонтаж государства всеобщего благосостояния. Ответом на доминирование новой социальной парадигмы становится «компетентностный подход», который призван подготовить «нового человека»: не специалиста индустриального профиля, а гибкого, адаптивного человека, оснащенного универсальными умениями и навыками. Таким образом, в статье доказывается, что изменение образовательной повестки связано с трансформацией социокультурных и экономических условий существования западных обществ во второй половине XX века. В заключительной части авторы анализируют современную российскую ситуацию и показывают, в какой степени современной России стоит ориентироваться на «компетентностную» парадигму. Авторы полагают, что сегодня перед Россией стоит задача «реставрации» индустриального общества в новых условиях (обеспечение «технологического суверенитета»), а значит, не только «компетентностный», но и «знаниевый» подход остается актуальным. Основная задача заключается в нахождении баланса между двумя парадигмами.

**Ключевые слова:** индустриализация, образование, философия, модерн, социология, технологический суверенитет, компетенции

**Благодарности:** статья подготовлена в ходе проведения исследования/работы в рамках Программы фундаментальных исследований Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ).

**Для цитирования:** Гиринский А. А., Лепетюхина А. О. Образование в эпоху позднего модерна: к вопросу о социокультурных основаниях компетентностного подхода // Отечественная и зарубежная педагогика. 2024. Т. 1, № 5 (101). С. 187–200. doi: 10.24412/2224-0772-2024-101-187-200